



Classique
Jazz
Ciné-concerts
Jeune public

LILLE PIANO(S) FESTIVAL

ORCHESTRE NATIONAL DE LILLE

17/18/19 JUIN 2016



lillepianosfestival.fr

TouteLa
Culture
•com

INSCRIVEZ-VOUS À LA NEWSLETTER

Votre e-mail

VALIDER

TROUVEZ UN ARTICLE



ACTU ▾ SPECTACLES CINEMA ▾ MUSIQUE ▾ ARTS ▾ LIVRES ▾ TENDANCES CONCOURS ▾

Arts / Expos / Courbet et les paysages à la la ravissante Abbaye d'Auberive

EXPOS

COURBET ET LES PAYSAGES À LA LA RAVISSANTE ABBAYE D'AUBERIVE

16 juin 2016 Par [Sandra Bernard](#) | 0 commentaires

Like 3 Tweeter G+1 0

TELECHARGER LE PDF

Jusqu'au 25 septembre, la ravissante Abbaye d'Auberive, située à une soixantaine de kilomètres de Dijon, propose un regard croisé sur l'art du paysage entre Gustave Courbet, le maître de la peinture réaliste du xixe siècle, ses élèves et des artistes du XXe voire du xxie siècle dont Eva Jospin, Ronan Bardot, Fabian Cerredo, Antoine Corrélation, Evi Keller, etc. Un dialogue fertile où de l'ombre jaillit parfois la lumière.



Concours



Voir tous les concours

SUIVRE TOUTE LA CULTURE



PUBLICITÉ



PUBLICITÉ

Derrière ce titre à la fois simple et efficace « Courbet et les paysages » se cache une exposition où le paysage et la matière prennent toute leur ampleur. Quand Courbet peignait un paysage, c'était toujours avec passion et rigueur. Pour lui, un bon paysage en peinture est un paysage connu. L'on peut alors y insuffler une vibrations et un

sa peinture est un paysage comica. L'on peut alors y insérer une vibrations et un supplément d'âme ne nécessitant aucun artifice d'exotisme ou de colorisme. Ses paysages, peint sur le vif, en allant du plus sombre au plus clair jouent sur la perception. la touche est vibrante, presque frémissante et parfois, des formes anthropomorphiques jaillissent du paysage dans un rocher ou un branchage. Parfois, Courbet peuple son paysage d'un personnage, un pêcheur, un chasseur, une bergère, mais ceux-ci, plus fantomatique et anecdotiques semblent avalés par la nature luxuriante.

Ses élèves et amis, qui se sont constitués en atelier autour de lui à plusieurs reprises pendant ses exils l'aidaient dans la réalisation de ses toiles dont certaines sont presque entièrement de sa main et d'autres n'ont d'authentique que la signature. Ses suiveurs directs, s'ils s'approchaient du style du maître ne proposent finalement que rarement des oeuvres à la mesure de leur illustre professeur. La comparaison rend flagrante ses différences de perception et de maturité artistiques.

L'héritage de Courbet et de sa manière s'est diffusé jusqu'à aujourd'hui sous des formes très diverses. Les artistes contemporains présentés sont parvenus à interioriser ses concepts et à les retranscrire dans leurs recherches. Ainsi, [Jacques Perconte](#) réalisé des oeuvres suivant un mouvement inverse à celui de Courbet. Alors que le maître peignait la nature de manière à la rendre toujours plus réaliste, Perconte film les paysages puis les retrace suivant un algorithmes de sa conception afin de picturaliser ses travaux.

Evi Keller pour sa part réalisé des séries de photographies de berges gelées où se reflètent le ciel et les arbres. Des paysages abstraits se dessinent inconsciemment malgré la perte de repères sensoriels. Une expérience méditative et envoûtante.

Malgorzata Paszko artiste polonaise ayant beaucoup travaillé la matière s'est lancée dans une nouvelle recherche picturale où l'acrylique diluée à l'extrême a posé sur des toiles non préparées dont une impression d'aquarelle géante. Les couleurs douces et harmonieuses confèrent à ses paysages une douceur et une sérénité des plus appréciables. décorative sans être kitsch l'on se plaît à les contempler longuement.

Enfin, Eva Jospin, [que nous avons découverte en mars 2011 à la fondation EDF](#) est assurément l'une des perles montante de la création contemporaine. Ses travaux poétiques nous transportent dans un monde onirique où le carton ainsi travaillé retourne à sa forme première d'arbre dans la forêt. Les différences de reliefs créent des ombres et de la profondeur. un mariage réussi entre le graphique et l'organique dans lequel ont plongé avec délectation. une jeune artiste en passe de se faire un prénom.

D'autres travaux ponctuent l'exposition avec en commun le travail sur la matière et le paysage qu'il soit figuratif ou abstrait avec toujours ce petit supplément d'âme qui s'inscrit dans le sillage de Courbet.

Une salle un peu à part dresse un portrait croisé de Gustave Courbet et de Louise Michel, la plus célèbre des communarde qui fut incarcérée quelques mois à l'abbaye alors prison pour femmes avant sa déportation à Cayenne.

La scénographie, des plus classiques tire partie de l'architecture du lieu, à savoir une belle abbaye cistercienne, remaniée à de nombreuses reprises. Ainsi, chaque artiste dispose d'une salle indépendante. Les oeuvres sélectionnées, de dimensions raisonnables, sont disposées sur les lambris, les entres fenêtres et au dessus des cheminées à l'image d'un intérieur les rendant plus accessibles.

Le lieu lui-même est à la fois calme et ravissant. Propriété de la famille Volot depuis une dizaine d'années, ce lieu à la riche histoire, à retrouvé de son lustre passé grâce aux nombreuses restaurations entreprises. L'on peut y admirer des vestiges médiévaux intégrés dans une architecture cosy datant du XVIIIe siècle. Témoin du passé carcéral de l'abbaye, quelques cellules d'isolement ont été conservées.

Visuels : SB

LAISSEZ UN COMMENTAIRE VIA FACEBOOK:

0 comments

0 commentaires

Trier par **Les plus anciens** ▼



Ajouter un commentaire...

ALTERNATIVE

FRAGRANCE & BEAUTY
PARIS

June, 16/17&18 2016
Le Carreau du Temple
4 Rue Eugène Spuller, 75003 Paris

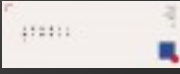
L'évènement beauté nouvelle génération

TARIF PRÉFÉRENTIEL JUSQU'AU 15 MAI !


**TÉLÉCHARGEZ VOTRE
BADGE D'ENTRÉE EN LIGNE**

ouvert au grand public le 17 juin
à partir de 18h et le 18 juin de 11h à 20h


LES LIEUX CULTURELS VOUS PROPOSENT :



Jeudi Minuit – Bastion & Croustibass
Solide défenseur de l'underground, Bastion s'efforce de résister, depuis maintenant 3 ans, dans la jungle du techno game parisien. Fidèle ...



Croustibass
Pour cette nouvelle édition, Croustibass invite le NUMA CREW (Lion Dub Int / Moonshine / Erba / Voodoo Rebel – ...




Phil Nichol
Né en Écosse, PHIL NICHOL a grandi au Canada. En 2006, il a été récompensé au festival Edinburgh Comedy Awards ...

▶ VOIR TOUTES LES ANNONCES

ANNONCEZ VOS ÉVÉNEMENTS

Tweets de @Toutelaculture

Toute La Culture a retweeté

 **yael**
@Jashella

Bonjour Lille!



Intégrer

Voir sur Twitter

LAISSEZ UN COMMENTAIRE:

Nom *

Adresse de contact *

Site internet

Message

VALIDER

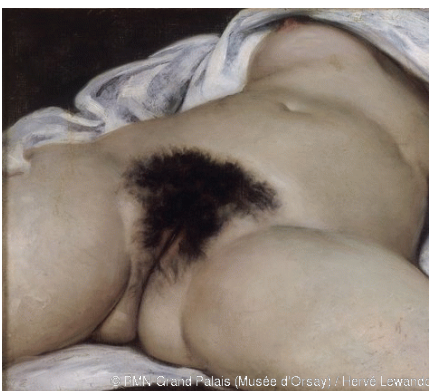


ORLANDO

En réaction au massacre homophobe qui a eu lieu dans la nuit de samedi à dimanche, vers 2h, dans la boîte de nuit gay d'Orlando «Pulse», et en hommage aux 50 victimes et 53 blessés et à leurs proches, la rédaction rassemble ses papiers 100%...

VOIR TOUS LES DOSSIERS

ARTICLES LIÉS



POLITIQUE

LE MODÈLE DE L'ORIGINE DU MONDE DE COURBET DÉMASQUÉ ?

7 février 2013 | Par Sandra Bernard

Le sulfureux et mythique tableau du musée d'Orsay défraie de nouveau la chronique. Selon une enquête Paris Match, un amateur ...



ARTS

EXPOSITION BOHÈMES AU GRAND PALAIS : DES BOHÉMIENS À LA VIE DE BOHÈME

25 septembre 2012 | Par Géraldine Bretault

Bobos en tout genre, passez votre chemin : l'exposition Bohèmes s'arrête bien avant vous, en 1937. Il s'agit de remonter ...



Gustave Courbet a peint « Le chêne de Flagey » en 1864.

ARTS

DES SOUS POUR COURBET ! LA FRANCE VEUT RÉCUPÉRER LE CHÊNE DE FLAGEY

22 août 2012 | Par Amelie Blaustein Niddam

Le Conseil Général du Doubs lance une souscription pour que le musée Courbet puisse accueillir une oeuvre ancrée dans le territoire, le ...



THÉÂTRE

SIDI LARBI CHERKAOUI, CHORÉGRAPHE BÂTISSEUR DE PUZ/ZLE À LA CARRIÈRE DE BOULBON

12 juillet 2012 | Par Christophe Candoni

La Carrière de Boulbon a particulièrement bien inspiré Sidi Larbi Cherkaoui pour « Puz/zle » sa dernière création présentée en première mondiale ...

ACTU

Medias

Politique Culturelle

SPECTACLES

Cirque

Comédie Musicale

Danse

Humour

Jeune Public

Opéra

Performance

Théâtre

CINEMA

A L'affiche

DVDs

Séries

MUSIQUE

Chansons

Classique

Electro

Jazz

Pop / Rock

Rap / Hip-Hop

World

ARTS

Architecture

Design

Expos

Galerie

Marché De L'art

Salons

LIVRES

BD

Beaux-Livres

Essais

Fictions

Jeunesse

Mangas

Poésie

Polars

TENDANCES

Beauté

Clubs

Jeux Vidéos

Le Buzz

Mode

People

Restaus-Bars

Sorties Enfants

CONCOURS

AUTEURS

CONTACT

ANNONCEZ GRATUITEMENT VOS ÉVÉNEMENTS



Fondé en 2009 et reconnu officiellement comme média

depuis le printemps 2012, Toute La Culture est un site

d'information culturelle et de tendances. Soyez-libre.

Cultivez-vous !

► OBTENEZ LE MEDIA KIT

► Signaler un abus

► Mentions légales

Copyright © - Toutelaculture.com - Tous droits réservés.